

Г. ИРКУТСК  
АДМИНИСТРАЦИЯ  
КОМИТЕТ ПО СОЦИАЛЬНОЙ ПОЛИТИКЕ И КУЛЬТУРЕ  
ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА ИРКУТСКА  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №33  
(МАОУ г. Иркутск СОШ №33)

664035, г. Иркутск, мкр. Лесной, ул. Девичья, стр.20 тел.:8(3952) 48-66-33

E-mail: school33irk@mail.ru

ОГРН 119385003487 ИНН/КПП 3649074382/384901001

Рассмотрено на заседании МО  
Протокол № 1  
от «29» августа 2020г.  
Руководитель МО:  
Синицына О.В.

«Согласовано»  
Заместитель директора  
Калмынина О.А.

«30» августа 2020 г.

«Утверждаю»  
Директор МАОУ г. Иркутск СОШ № 33  
Обризанов А.В.  
Приказ № \_\_\_\_\_ от 30 августа 2020г.



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Курс: технология

Уровень (классы, класс) 2-4 классы

Разработчики: Лазарева К.И.  
Солдатова Т.И.  
Леонова О.С.

Количество лет для реализации: 4 года

Составлена на основе программы: Лутцева Е. А. , Зуева Т. П. Технология. Рабочие программы. Предметная линия учебников «Школа России». 1-4 классы

## Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе требований к планируемым результатам освоения основной образовательной программы МАОУ г. Иркутска СОШ №33, реализующей ФГОС на уровне начального общего образования.

Рабочая программа включает в себя содержание, тематическое планирование, планируемые результаты обучения.

Уровень содержания программы: базовый Всего часов по программе -34 ч., в неделю-1 час Учебники:Технология 1,2,3,4 класс Лутцева Е. А., Зуева Т. П.

Программа: Лутцева Е. А. , Зуева Т. П. Технология. Рабочие программы. Предметная линия учебников «Школа России». 1-4 классы

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

#### **У выпускника будут сформированы:**

##### **Личностные результаты:**

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
  - широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
  - учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
  - ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей; способность к оценке своей учебной деятельности;
  - основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
  - ориентация нравственном в содержании и смысле как собственных поступков, так окружающих людей;
  - знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
  - развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
  - установка на здоровый образ жизни;
- Основы экологической культуры:
- принятие ценности природного мира,
  - готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
  - чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

*Выпускник получит возможность для формирования:*

- *внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;*
- *выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;*
- *устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;*
- *адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;*
- *положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;*
- *компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;*
- *морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;*
- *установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;*
- *осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;*
- *эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.*

### **Метапредметные результаты:**

#### ***Регулятивные:***

*Выпускник научится:*

- *принимать и сохранять учебную задачу;*
- *учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;*
- *планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;*
- *Учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения*
- *осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;*
- *оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;*
- *адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, других товарищей, родителей и людей;*
- *различать способ и результат действия;*
- *вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.*

*Выпускник получит возможность научиться*

- *в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;*
- *преобразовывать практическую задачу в познавательную;*

- *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*
- *самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;*
- *осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;*
- *самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.*

***Познавательные:***

*Ученик научится:*

- *осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;*
- *осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;*
- *использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;*
- *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*
- *строить сообщения в устной и письменной форме;*
- *ориентироваться на разнообразие поставленных задач;*
- *основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);*
- *осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;*
- *проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;*
- *проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;*
- *устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;*
- *строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;*

- обобщать, т.е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза устанавливать аналогии;
- владеть приемами решения существенных задач.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и выполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.

**Коммуникативные:**

**Ученик научится:**

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения;
- различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя, в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнёра;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;*
- *учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*
- *понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;*
- *аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;*
- *продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;*
- *с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;*–
- *задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;*
- *осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;*
- *адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.*

**Предметные результаты**

**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**

**Выпускник научится:**

- иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;
- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- уважительно относиться к труду людей;
- понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

### **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

**Выпускник научится:**

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
- применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;

- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать
- художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

### **Конструирование и моделирование**

#### **Выпускник научится:**

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

#### *Выпускник получит возможность научиться:*

- соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания**

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (*архитектура*, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; *традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление)*.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, *распределение рабочего времени*. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация, воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

**Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты** Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. *Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.*

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. *Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.*

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

*Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение*

*необходимых дополнений и изменений.* Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, *разрыва*). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

**Конструирование и моделирование** Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление).

Понятие о конструкции изделия; *различные виды конструкций и способы их сборки.* Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему *чертежу или эскизу и по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).* Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

## Тематическое планирование

### 2 класс

	Тема	Кол-во часов	Работа с бумагой, картоном	Конструирование, моделирование	Работа с тканью, нитками, пряжей	Проект
I	Художественная мастерская	10	9			1
II	Чертежная мастерская	7		7		
III	Конструкторская мастерская	10		9		1
IV	Рукодельная мастерская	7			7	
ИТОГО		34				

### 3 класс

№	Содержание программного материала	КОЛ-ВО ЧАСОВ	Конструирование, моделирование	Работа с бумагой, картоном, фольгой	Работа с пластичными материалами	Работа с тканью, нитками, пряжей	Проект	Работа на компьютере
1	Информационная мастерская	3						4
2	Мастерская скульптора	6		1	5			1
3	Мастерская рукодельницы	8				6	2	
4	Мастерская инженеров-конструкторов, строителей, декораторов	11	4	5		1	1	
5	Мастерская кукольника	6				6		
ИТОГО:		34	4	6	5	13	3	5

#### 4 класс

№п /п	Содержание программного материала	Кол-во часов	Работа с бумагой, картоном	Работа с тканью, нитками, пряжей	Проект	Работа на компьютере
1.	Информационная мастерская	4			1	3
2.	Проект «Дружный класс»	3	2		1	
3.	Студия «Реклама»	3	3			
4.	Студия «Декор интерьера»	6	3			
5.	Новогодняя студия	3				
6.	Студия «Мода»	7		3		
7.	Студия «Подарки»	4	1			
8.	Студия «Игрушки»	4	2			
9.	ИТОГО:	34	11	3	2	3

## Календарно - тематическое планирование 2 класс

№ п/п	дата	корре ктир овка	Тема урока.	Количес тво часов	Примечан ие
<b>І четверть</b>					
<b>Художественная мастерская 10 часов</b>					
1	1 нед.09		Что ты уже знаешь?	1	
2	2 нед.09		Зачем художнику знать о цвете, форме и размере?	1	
3	3 нед.09		Какова роль цвета в композиции?	1	
4	4 нед.09		Какие бывают цветочные композиции? Входная проверочная работа.	1	
5	1 нед.10		Как увидеть белое изображение на белом фоне?	1	
6	2 нед.10		Что такое симметрия? Как получить симметричные детали?	1	
7	3 нед.10		Можно ли сгибать картон? Как?	1	
8	4 нед.10		Наши проекты. Африканская саванна	1	
<b>ІІ четверть</b>					
9	2 нед.11		Как плоское превратить в объёмное?	1	
10	3 нед.11		Как согнуть картон по кривой линии? Проверим себя	1	
<b>Чертежная мастерская 7 часов</b>					
11	4 нед.11		Что такое технологические операции и способы?	1	
12	1 нед.12		Что такое линейка и что она умеет?	1	
13	2 нед.12		Что такое чертёж и как его прочитать?	1	
14	3 нед.12		Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников?	1	
15	4 нед.12		Можно ли разметить прямоугольник по угольнику?	1	

**III четверть**

16	2 нед.01		Можно ли без шаблона разметить круг?	1	
17	3 нед.01		Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Проверим себя	1	
<b>Конструкторская мастерская 9 часов</b>					
18	4 нед.01		Какой секрет у подвижных игрушек?	1	
19	1 нед.02		Как из неподвижной игрушки сделать подвижную?	1	
20	2 нед.02		Ещё один способ сделать игрушку подвижной.	1	
21	3 нед.02		Что заставляет вращаться винт - пропеллер?	1	
22	4 нед.02		Можно ли соединить детали без	1	

			соединительных материалов?		
23	1 нед.03		День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии?	1	
24	2 нед.03		Как машины помогают человеку?	1	
25	3 нед.03		Поздравляем женщин и девочек. Проверим себя	1	
26	4 нед.03		Что интересного в работе архитектора? Наши проекты.	1	
<b>IV четверть</b>					
<b>Рукодельная мастерская 8 часов</b>					
27	1 нед.04		Какие бывают ткани?	1	
28	2 нед.04		Какие бывают нитки? Как они используются?	1	
29	3 нед.04		Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства?	1	
30	4 нед.04		Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»?	1	
31	1 нед.05		Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»?	1	
32	2 нед.05		Как ткань превращается в изделие? Лекало.	1	
33	3 нед.05		Как ткань превращается в изделие? Лекало.	1	
34	4 нед.05		Что узнали? Чему научились?	1	

**Календарно - тематическое планирование 3 класс**

<b>№ п/п</b>	<b>Дата</b>	<b>Корректировка</b>	<b>Тема урока.</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Примечание</b>
<b>I четверть</b>					
<b>Информационная мастерская</b>				<b>3 ч</b>	
1	1 нед.09		Вспомним и обсудим	1	
2	2 нед.09		Знакомимся с компьютером	1	
3	3 нед.09		Компьютер – твой помощник	1	
<b>Мастерская скульптора</b>				<b>6 ч</b>	
4	4 нед.09		Как работает скульптор?	1	
5	1 нед.10		Скульптуры разных времен и народов	1	
6	2 нед.10		Статуэтки	1	
7	3 нед.10		Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём?	1	
8	4 нед.10		Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём?	1	
<b>II четверть</b>					
9	2 нед.11		Конструируем из фольги	1	
<b>Мастерская рукодельницы</b>				<b>8 ч</b>	
10	3 нед.11		Вышивка и вышивание	1	
11	4 нед.11		Строчка петельного стежка	1	
12	1 нед.12		Пришивание пуговиц	1	
13	2 нед.12		Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево»	1	
14	3 нед.12		История швейной машины	1	
15	4 нед.12		Секреты швейной машины	1	
<b>III четверть</b>					
16	2 нед.01		Футляры	1	
17	3 нед.01		Наши проекты. Подвеска	1	
<b>Мастерская инженеров - конструкторов, строителей,</b>				<b>11 ч</b>	

<b>декораторов</b>					
18	4 нед.01		Строительство и украшение дома	1	
19	1 нед.02		Объём и объёмные формы. Развёртка	1	
20	2 нед.02		Подарочные упаковки	1	
21	3 нед.02		Декорирование (украшение) готовых форм	1	
22	4 нед.02		Конструирование из сложных развёрток	1	
23	1 нед.03		Модели и конструкции	1	
24	2 нед.03		Наши проекты. Парад военной техники	1	
25	3 нед.03		Наша родная армия	1	
26	4 нед.03		Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг	1	
<b>IV четверть</b>					
27	1 нед.04		Изонить	1	
28	2 нед.04		Художественные техники из креповой бумаги	1	
<b>Мастерская кукольника</b>				<b>6 ч</b>	
29	3 нед.04		Что такое игрушка?	1	
30	4 нед.04		Театральные куклы. Марионетки	1	
31	1 нед.05		Игрушка из носка	1	
32	2 нед.05		Кукла-неваляшка	1	
33	3 нед.05		Кукла-неваляшка	1	
34	4 нед.05		Что узнали, чему научились?	1	

### Календарно-тематическое планирование 4 класс

№ п/п	Дата	Коррект ировка	Тема урока.	Количество о часов	Примечан ие
<b>I четверть</b>					
<b>Информационная мастерская</b>				<b>4</b>	
1	1 нед.09		Вспомним и обсудим.	1	
2	2 нед.09		Информация. Интернет.	1	
3	3 нед.09		Создание текста на компьютере.	1	
4	4 нед.09		Создание презентации. <b>Входной срез</b>	1	
<b>Проект «Дружный класс»</b>				<b>3</b>	
5	1 нед.10		Презентация класса.	1	
6	2 нед.10		Эмблема класса.	1	
7	3 нед.10		Папка «Мои достижения». Проверим себя	1	
<b>Студия «Реклама»</b>				<b>3</b>	
8	4 нед.10		Реклама. Упаковка для мелочей.	1	
<b>II четверть</b>					
9	1 нед.11		Коробка для подарка.	1	
10	2 нед.11		Упаковка для сюрприза. Проверим себя	1	
<b>Студия «Декор интерьера»</b>				<b>6</b>	
11	3 нед.11		Интерьеры разных времен.	1	
12	4 нед.11		Художественная техника «декупаж».	1	

13	1 нед.12		Плетение салфетки.	1	
14	2 нед.12		Цветы из креповой бумаги.	1	
15	3 нед.12		Сувениры из проволочных колец.	1	
16	4 нед.12		Изделия из полимеров. Проверим себя	1	
<b>Щетверть</b>					
<b>Новогодняя студия</b>				<b>3</b>	
17	2 нед.01		Новогодние традиции.	1	

18	3 нед.01		Игрушки из трубочек для коктейля.	1	
19	4 нед.01		Игрушки из зубочисток. Проверим себя	1	
<b>Студия «Мода»</b>				<b>7</b>	
20	1 нед.02		История одежды и текстильных материалов. Исторический костюм.	1	
21	2 нед.02		Одежда народов России.	1	
22	3 нед.02		Синтетические ткани.	1	
23	4 нед.03		Твоя школьная форма.	1	
24	1 нед.03		Объемные рамки.	1	
25	2 нед.03		Аксессуары одежды.	1	
26	3 нед.03		Вышивка лентами. Проверим себя	1	
<b>IV четверть</b>					
<b>Студия «Подарки»</b>				<b>4</b>	
27	1 нед.04		Плетеная открытка.	1	
28	2 нед.04		День защитников Отечества.	1	
29	3 нед.04		Лабиринт.	1	
30	4 нед.04		Весенние цветы. Проверим себя	1	
<b>Студия «Игрушки»</b>				<b>4</b>	

31	1 нед.05		История игрушек.	1	
32	2 нед.05		Подвижная игрушка.	1	
33	3 нед.05		Подготовка портфолио.	1	
34	4 нед.05		Подготовка портфолио (продолжение).	1	